

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №125
с углубленным изучением отдельных предметов»

ПРИНЯТ
Педагогическим советом
Протокол № 13
от «24» августа 2022г.



УТВЕРЖДЕН
Директор МБОУ «СОШ № 125»
А.А. Лисин
Приказ от 24.08.2022 г. № ОД - 283

**Программа внеурочной деятельности
«В мире литературы»
(для учащихся 11 классов)**

на 2022-2023 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа курса «В мире литературы» для учащихся 11-х классов составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми и инструктивно-методическими документами:

- федеральный компонент Государственного образовательного стандарта общего образования, утвержденным приказом Минобразования России от 05.03.2004 г. №1089 «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»;
- приказ Минобразования России от 09.03.2004 г. №1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для общеобразовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования»;
- примерные программы основного общего и среднего (полного) общего образования по русскому языку и литературе (письмо Департамента государственной политики в образовании МОиН РФ от 07.06.2005 г. №03–1263).
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.12.2008 № 379 «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию»;
- Закона Российской Федерации «Об образовании» (статья 7).
- Учебного плана МКОУ «Кировская средняя общеобразовательная школа» на текущий учебный год.
- Авторской программы элективного курса С.И. Львовой «Искусство устной и письменной речи для 10-11 классов».- М.: Мнемозина, 2009г.

Рабочая учебная программа предназначена для учащихся 10-х классов по курсу «Искусство устной и письменной речи».

Курс рассчитан на один год обучения - 35 часов.

Цель курса заключается в совершенствовании и развитии навыков порождения содержательной, правильной, выразительной, воздействующей речи в устной письменной форме. В связи с этим старшеклассники должны освоить основные способы оптимизации речевого общения: создать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, доклад); осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения; владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений); свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному. Кроме того, ученики должны научиться соблюдать в практике речевого общения основные нормы современного русского литературного языка (произносительные, лексические, грамматические, правописные, этикетные); уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения. И наконец, учащиеся должны осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты и исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты. Теоретической основой формирования коммуникативных умений является

описание собственной каждой функциональной разновидности языка, видов речевой деятельности.

Для создания естественных условий для совершенствования речевых навыков предлагается чаще обращаться к такой форме обучения, как семинар. Он может быть организован как заслушивание и последующее обсуждение подготовленных старшеклассниками проектов по определённой теме (лингвистической, литературоведческой). Работая над таким выступлением, ученик самостоятельно (но, разумеется, под руководством учителя) и последовательно проходит все этапы подготовки речевого высказывания: выбор темы и её анализ; систематизация собранного материала и составление плана; отбор наиболее точных уместных и выразительных средств для точной передачи мысли в письменной речи (проект) и устной речи (выступление, доклад).

Программа нацеливает на развитие и совершенствование навыков осмысленного выбора вида чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей (ознакомительное, просмотровое, изучающее, реферативное, поисковое и др.), что вооружит старшеклассников способностью свободно ориентироваться в текстах, представленных в печатном (книжном, газетно-журнальном) и электронном форматах.

Предполагается активное использование интернет - ресурсов, особенно на этапе сбора и классификации материала по выбранной учеником теме реферата и готовящегося на его основе устного выступления. В связи с этим целесообразно познакомить учеников с основными признаками *гипертекста*, который широко представлен в информационную эпоху прежде всего в новых информационных и коммуникационных технологиях. Именно гипертекст является объектом интернет - чтения, а это означает, что школьник должен овладеть специфическими навыками информационно-смысловой переработки интернет - публикаций, научиться пользоваться разнообразными гипертекстовыми контекстными ссылками, понимать смысл графических выделений, что формирует способность не только получать разнообразную информацию, но и общаться в виртуальном пространстве. Нужно иметь в виду, что успешное овладение чтением как видом речевой деятельности обеспечивает и результативное использование элементарных форм дистанционного обучения с использованием гипертекстовых электронных справочников, электронных учебников, интернет - ресурсов.

Таким образом, элективный курс поможет поднять общекультурный уровень современного школьника, чтобы он мог продолжить обучение в образовательном учреждении высшей школы, владея новыми информационными коммуникационными технологиями. В связи с этим большое внимание на занятиях должно уделяться формированию коммуникативных обще учебных умений, обеспечивающих результативность интерактивного общения. Старшеклассник должен по возможности овладеть различными формами такого общения: электронная почта, электронная конференция, виртуальный класс(чат), обмен файлами и др. Кроме того, целесообразно привлекать в работе гипертекстовые электронные учебники, которые содержат задания на самопроверку и интерактивные тексты, разнообразные задания коммуникативного характера и справочный материал.

Прослушивание на занятии доклада одноклассника, осмысление услышанного, фиксация на письме основных положений выступления в виде таблицы, плана, схемы, конспекта, аргументированный анализ (рецензия) услышанного доклада, поиски уместных цитат из различных источников, подтверждающих или опровергающих определённые положения докладчика, способствует комплексному совершенствованию всех видов речевой деятельности

В результате обучения старшеклассник получает возможность совершенствовать и расширять круг обще учебных умений и навыков, способов деятельности, которые связаны с речемыслительными способностями и обеспечивают информационно – коммуникативную деятельность : целенаправленный поиск информации в источниках различного типа, критическое оценивание её достоверности адекватно поставленной цели; развёрнутое обоснование своей позиции с приведением аргументов; осмысленный выбор вида чтения в соответствии с поставленной целью (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.); оценка и редактирование текста; овладение основными видами публичных выступлений (высказывание, монолог, дискуссия, полемика) следование этическим нормам и правилам ведения диалога (диспута) и т.п.

Темы проектов:

1. Слово в художественном тексте.
2. Не все ли равно, как мы говорим?
3. Ораторами не рождаются. Некоторые приемы ораторского искусства.
4. Игры со словом. Каламбуры уместные и неуместные.
5. В творческом поиске. Как работали над словом классики русской литературы.

Тематическое планирование

№ п/п	Раздел, подраздел	Кол-во часов	Теория	Практика
1.	Сбор материала для письменного и устного высказывания	5	2	
2.	Развитие основной мысли в письменном и устном высказывании	7	3	
3.	Точность и правильность письменного и устного высказывания, уместность используемых средств	6	4	
4.	Средства эмоционального воздействия на читателя и слушателя	7	1	
5.	Публичная защита проекта	10	2	
	Итого:	35		

Календарно – тематическое планирование 10 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Форма организации урока
	Сбор материала для письменного и устного высказывания	5	

1.	Выбор темы проекта и обдумывание основной мысли.	1	Лекция.
2.	Работа над содержанием речи. Анализ литературы.	1	Конспект.
3.	Сопоставление собственного взгляда с мнениями, отражёнными в прочитанных текстах.	1	Исследовательская работа
4.	Прямое и обратное доказательство. Тезисы и аргументы.	1	Исследовательская работа
5.	Способы цитирования.	1	Лекция
	Развитие основной мысли в письменном и устном высказывании	7	
6.	Вступление как способ введения основной мысли. Виды и формы вступления.	1	Лекция.
7.	Основная часть речевого высказывания. Логические формы и приёмы изложения.	1	Конспект.
8.	Виды аргументов, правила и способы аргументации, убедительность аргументов.	1	Исследовательская работа.
9.	Заключение и основная мысль текста. Функции заключения, варианты заключений.	1	Исследовательская работа.
10	Смысловые части письменного текста и абзац.	1	Лекция
11	Языковые средства, подчёркивающие движение мысли в письменном тексте.	1	Лекция.
12	Специфические средства устной речи и использование их для точной передачи мысли.	1	Исследовательская работа.
	Точность и правильность письменного и устного высказывания, уместность используемых средств	6	
13	Точность передачи мысли как важное требование к устному и письменному высказыванию.	1	Исследовательская работа.
14.	Языковая норма и её признаки. Орфоэпические и интонационные нормы.	1	Лекция
15.	Лексические и стилистические нормы.	1	Лексика.
16.	Морфологические и синтаксические нормы.	1	Лекция
17.	Правописные нормы. Вариативность норм.	1	Лекция
18.	Нормативные словари современного русского языка и справочники.	1	Исследовательская работа.
	Средства эмоционального воздействия на читателя и слушателя	6	
19.	Выразительность речи.	1	Семинар-практикум

20. 21.	Стилистические фигуры и особенности их использования в письменной речи.	2	Семинар-практикум
22.	Графическое оформление текста как средство эмоционального воздействия на читателя.	1	Урок-игра
23.	Жест, мимика, тон, темп высказывания как средства эмоционального воздействия на слушателя.	1	Семинар-практикум
24.	Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.	1	Лекция
	Публичная защита реферата	10	
25.	Психолого-физиологическая подготовка к выступлению.	1	Лекция.
26.	Психологическая готовность к трудностям публичного выступления.	1	Практикум.
27.	Основные критерии оценки выступления на защите реферата.	1	Лекция
28.	Содержательность и соответствие нормам.	1	Конспект.
29.	Выразительность речи.	1	Исследовательская работа.
30.	Выразительность речи.	1	Исследовательская работа.
31.	Успешность речевого взаимодействия с участниками обсуждения реферата.	1	Исследовательская работа.
32.	Защита проекта.	1	
33.	Защита проекта.	1	
34.	Защита проекта.	1	
35.	Итоговое занятие.	1	

III. Содержание обучения и требования к подготовке учащихся

Содержание обучения и требования к подготовке учащихся по элективному курсу в полном объеме совпадают с содержанием обучения и требованиями авторской программы С.И. Львовой «Искусство устной и письменной речи» для 10 - 11 классов.

Прогнозируемые результаты

Элективный курс «В мире литературы» **поможет поднять общекультурный уровень современного школьника**, чтобы он мог продолжить обучение в образовательном учреждении высшей школы, владея новыми информационными коммуникационными технологиями. В связи с этим большое внимание на занятиях должно уделяться формированию

коммуникативных обще учебных умений, обеспечивающих результативность интерактивного общения (электронная почта, электронная конференция, чат, обмен файлами и др.).

В результате обучения старшеклассники получают возможность **совершенствовать и расширять круг обще учебных умений и навыков, способов деятельности**, которые связаны с речемыслительными способностями и обеспечивают информационно-коммуникативную деятельность: целенаправленный поиск информации в источниках различного типа, критическое оценивание ее достоверности адекватно поставленной цели; развернутое обоснование своей позиции с приведением аргументов; осмысленный выбор вида чтения в соответствии с поставленной целью (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.); оценка и редактирование текста; овладение основными видами публичных выступлений (высказывание, монолог, дискуссия, полемика), следование этическим нормам и правилам ведения диалога (диспута) и т.п.

IV. Литература

Для учащихся

Баранов А.Н. Я вас слушаю. – М., 1990.

Вагаков Д. Риторика. – М., 2001.

Голуб И.Б., Розенталь Д.Э. Занимательная стилистика. – М., 1989.

Гольдин В.Е. Речь и этикет. – М., 1983

Горелов И.Н., Житников В.Ф., Зюзько М.В. и др. Умеете ли вы общаться? – М., 1991.

Кохтев Н.Н. Риторика. – М., 1994.

Львова С.И. Язык в речевом общении: Книга для учащихся. – М., 1992.

Милославский И.Г. Культура речи и русская грамматика. – М., 2002.

Павлова Л.Г. Спор, дискуссия, полемика. – М., 1991.

Розенталь Д.Э. А как сказать лучше? – М., 1988

Скворцов Л.И. Правильно ли мы говорим по-русски? – М., 1983

Формановская Н.И. Речевой этикет и культура общения. – М., 1989.

Словари

Крысин Л.П. Школьный словарь иностранных слов. – М., 1997.

Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. М., 2004

Скворцов Л.И. Культура русской речи. Словарь-справочник. – М., 2003.

Школьный словарь иностранных слов/ Под ред. В.В. Иванова. – М., 1999.

Энциклопедический словарь юного филолога (языкознание)/ Сост. М.В. Панов. – М., 1984.

Для учителя

Аванесов Р.И. Русское литературное произношение. – М., 1984.

Безменова Н.А. Теория и практика риторики массовой коммуникации. – М., 1989.

Винокур Т.Г. Говорящий и слушающий. Варианты речевого поведения. – М., 1983

Гойхман О.Я., Надеина Т.М. Основы речевой коммуникации. М., 1997.

Граудина Л.К., Миськевич Г.И. Теория и практика русского красноречия. – М., 1989.

Иванова С.Ф. Искусство диалога, или Беседы о риторике. – М., 1992.

Ивин А.А. Основы теории аргументации. М., 1997.

Казарцева О.М. Культура речевого общения: теория и практика обучения. – М., 1998.

Культура русской речи/ Под ред. Л.К. Граудиной Е.Н. Ширяева. – М., 1998.

- Ладыженская Т.А. Живое слово: Устная речь как средство и предмет обучения. – М., 1986.*
- Ладыженская Т.А. Риторика в школе и в жизни. – М., 2001.*
- Львова С.И. Язык в речевом общении: Книга для учителя. – М., 1991.*
- Милославский И.Г. Культура речи и русская грамматика. – М., 2002.*
- Сопер П.Л. Основы искусства речи. М., 1995*
- Стернин И.А. Коммуникативные ситуации. – Воронеж, 1993.*
- Трофимова Г.К. Русский язык и культура речи: курс лекций. – М., 2004.*
- Уайтсайд Р. О чем говорят лица. – СПб., 1996.*